



... · ∞

”التحليل السيميائي للغزل العذري في العصر الأموي”

The Semiotic Analysis of Platonic Love Poetry
During The Ummayyad Period

مروه محمد سليم البطاينه

· &\$%\$&\$\$\$\$'

أمل نصير

· يقدم الأستاذ المساعد الدكتور علي درجعة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها تخصص الآداب والنقد

· éçèè! éçèè · ∅ · ∅

"التحليل السيميائي للغزل العذري في العصر الأموي"

The Semiotic Analysis of Platonic Love Poetry During The Ummayyad Period

إعداد الطالبة

مروة محمد سليم البطاينة

وافق عليها:

التوقيع:



(رئيسة)

١. أ. د. أمل طاهر نصير

(عضوا)

٢. أ. د. عبد القادر الرباعي

(عضوا)

٣. أ. د. مي أحمد يوسف

(عضوا)

٤. أ. د. قاسم المومني

(عضوا)

٥. د. عرسان الرامي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في اللغة العربية / برنامج

الأكب والنقد - جامعة اليرموك

في تاريخ ٢٩ / ١٢ / ٢٠١٣

..

..

..

..

... Ø

.. Ø . .

... .

..

... Ø .

...

.

الموضوع	صفحة المحتوى	الصفحة
..
..
..
· Õ
· é
· í
· èí
· èi
· êí	· fi L· .. · fi	..
· ì é	· fi L· .. · fi	..
· ï é	· fi L· .. · fi	..
· ñ	· fi L· .. · fi	..
· éèí	· Ø · Ø	..
· éèi
· ééi	· Ù · fi	..
· ééi	· .. · fi	..
· éi ï	· .. · fi	..
· éi ë	· .. · fi	..
· éi è	· .. · fi	..
· èi ì	· Ø · Ø	..
· èi î
· éi ï	· .. · Ù · fi	..
· éñi	· .. · Ù · fi	..
· éèè
· ééî	·
· èèi	·

.....

fl E ù

ù 1 ù

د د د د

...|| ù ù

..... د

ù د

ù ù ù

..... ù د

..... ù

..... د

ù د

..... د

.....|| د

$\cdot \hat{O}\hat{O}$

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

[illegible]

[illegible]

...nel

• • • • • // • • • // •

•

• • • • •

..... FEL
3 3

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

$\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$

• • • • •

• Û • • • fcl • • • • •

• • • • •

$$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = 1$$

• // • • • • • • • • • •

3 3

$$\dots \cap L'' \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot$$

3

3

[illegible]
$${}^{\prime\prime}\ddot{o}\ddot{o}\ddot{e}^{\cdot},\ddot{o}\ddot{o}\hat{e}^{\cdot}.\hat{e}$$

"éèï ! éèï ".êèèï " , , , , , , . ·flL

$\cdot \ddot{\partial}! \ddot{i} \cdot \hat{e}\hat{e}\hat{e}\hat{e}$, , · , : · Û · fL

\cdot "i . èèéé' , · · · · ù · · · · ..flL

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· ù · · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· ù · · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·
· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·

. . . ù
 ù
 . . . ù ù
 . . . ù
 . . . ù ù ù
 1 ù
 ù ù

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

الفصل الأول

التحليل السيميائي لعلاقة الأنا مع الآخر

..

..

..

..

..

..

[illegible]

У

[illegible][illegible]

• • • • •

3

3

...mel-Ü

• • • • •

• • • • •

U · 1

.. ||

[illegible]

“I é.êêêê”,

ee . eeee s s • s •

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[illegible]

A L U

• • • • • Ù • • 1 • • • • • • • • •

[illegible][illegible][illegible]

1. \mathbb{R}^n is a vector space over \mathbb{R} .

... ||

[illegible]

. . . 1 . . .

3

· · · · · A L · · · · ·

.. || . . .

3

$\cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot$

[illegible][illegible]

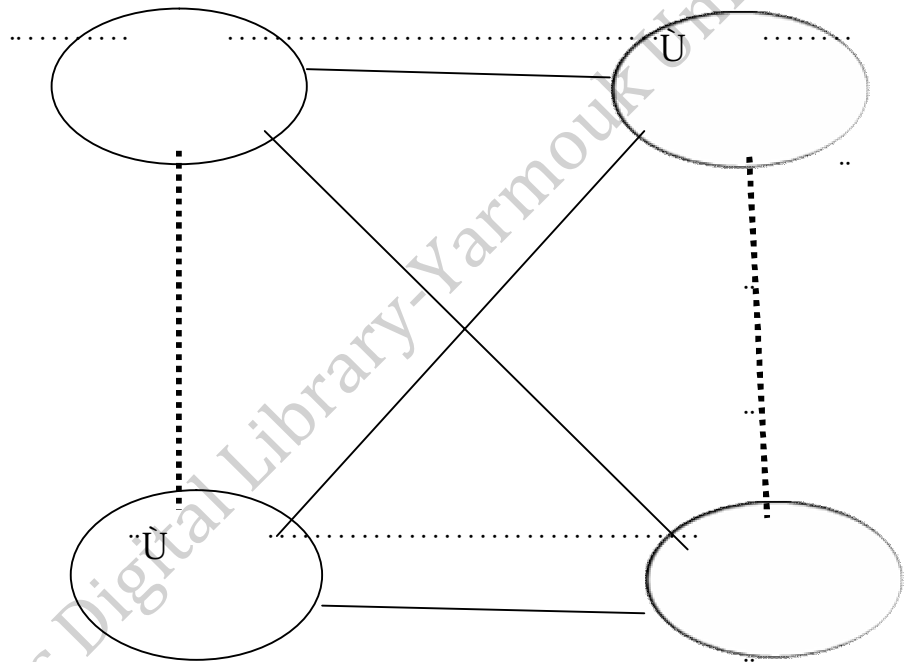
“l'êè: : Û

.....1.....Ù

.....

.....Ù.....Ù.....

.....



.....

.....Ù.....:.....fe

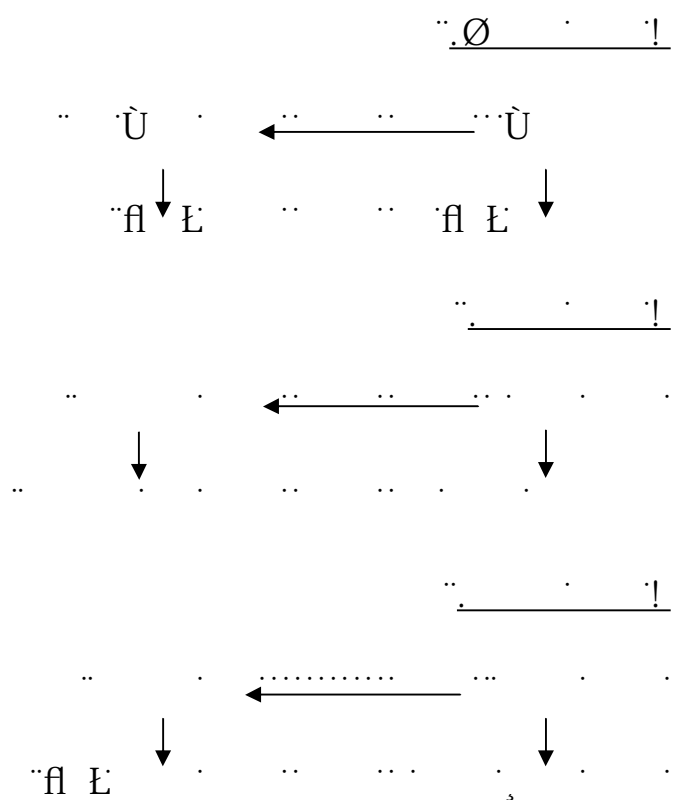
.....Ù.....:.....fe

.....Ù.....Ù.....:.....:.....fe

.....Ù.....Ù.....:.....:.....fi

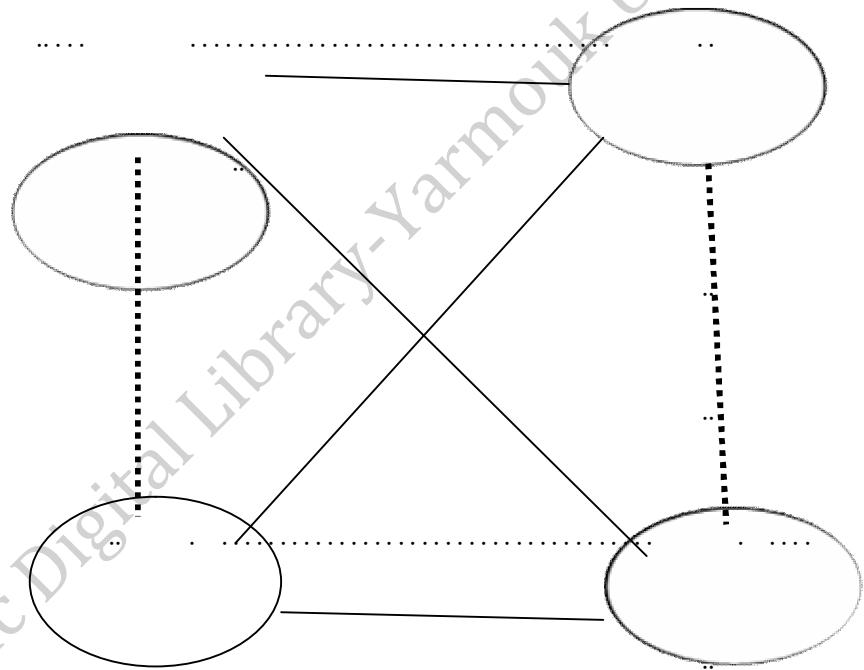
. Ù Ù
 . Ù
 Ù Ù
 " . . Ù fl L

 1
 . Ù Ù Ù



© Arabic Digital Library-Yarmouk University

. Û Û . . . Û
 ß ß 1 .
 ß ß
 1 . Û Û ß ß



. Û

. ß ß ß ß

. ß ß ß ß

. ß ß ß ß

. ß ß ß ß

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

fl L,éi Û

© Arabic Digital Library - Yarmouk University

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

[illegible]

[illegible]

© Arabic Digital Library - Yarmouk University

©Arabic Digital Library-Yarmouk University

...i é.f%L

.....

Ù 1

..... 1 Ù Ù

..... 1

.....

..... 1

.....

..... Ù Ù Ù

à ÕÕ Õ Õ Õ Õ Õ

..... Õ

..... Ù

..... ß

..... 1

..... ß Ù

..... ß Ù

Ù

..... 1

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

[illegible]

.. . ·Ù

..... a L

.....1.....

..... fl £

[illegible]

• • • • •

[illegible]

· Õ ·à Õ ·ääÕ ·Õä Õ · Õ ··· ·Õää Õ · Õ · Õ · Õ ·àÕää

· $\tilde{0}\tilde{0}\tilde{0}$ · $\tilde{0}\tilde{0}\tilde{0}\tilde{a}$ $\tilde{0}\tilde{0}\tilde{0}\tilde{a}$ $\tilde{0}\tilde{0}\tilde{0}\tilde{a}\tilde{a}$ \tilde{a} · $\tilde{0}\tilde{0}$ $\tilde{a}\tilde{0}\tilde{0}\tilde{a}$ \tilde{a} $\tilde{0}\tilde{0}$ · $\tilde{0}\tilde{0}\tilde{a}$

$$\cdot \quad \tilde{0} \quad \cdot \quad \tilde{0} \quad \dot{\text{à}} \quad \tilde{0} \quad \cdot \quad \tilde{0} \quad \dot{\text{à}} \quad \tilde{0} \quad \cdot \quad \tilde{0} \quad \cdot \quad \tilde{\tilde{0}} \quad \dot{\text{à}} \quad \tilde{\tilde{0}} \quad \cdot \quad \dot{\text{à}} \quad \tilde{\tilde{0}} \quad \cdot \quad \cdot \quad \tilde{\tilde{0}}\dot{\text{à}}$$
$$\cdot \quad \tilde{O} \quad \tilde{a} \tilde{a} \quad \cdot \tilde{O} \quad \cdot \quad \tilde{O} \tilde{a} \quad \cdot \quad \tilde{a} \tilde{O} \quad \cdot \quad \tilde{O} \quad \cdot \quad \cdot \quad \tilde{a} \tilde{O} \quad \cdot \quad \tilde{a} \quad \tilde{O} \quad \cdot \quad \tilde{a} \quad \tilde{O} \tilde{a} \quad \cdot \quad \tilde{O} \quad \cdot \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$$

· äö · öö · öö · öö ä öö · äööä ä öö · öö · öö · öö

$$\cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0}_a \cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \quad \cdot \tilde{0}\tilde{0} \cdot \quad \tilde{0}\tilde{0} \cdot \tilde{0}\tilde{0}_a \cdot \tilde{0}\tilde{0}_a \tilde{0}\tilde{0}$$

"lì é: . . . %L

• • • • •

1. All the above are correct.

· · · · · fl L fl L · · · · ·

· · · · · fl L · · · · · 1

Ù

[illegible]

1. \mathbb{U}

[illegible]

• • • • • Û • • • • •

[illegible]

· ä · ö · ü · ð · ò · ô · õ · ø · ù · þ · ÿ

$$\cdots \text{fel} \cdot \tilde{\alpha} \quad \tilde{\alpha} \cdots \cdots \tilde{\alpha} \cdots \hat{\alpha} \cdots \tilde{\Omega} \qquad \cdots \tilde{\alpha} \cdots \cdots \tilde{\alpha} \tilde{\Omega} \cdots \tilde{\Omega} \cdots$$

$\bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet \quad \bullet$

$\downarrow \qquad \qquad \qquad \downarrow \qquad \qquad \qquad \downarrow$

$$\frac{1}{3} \quad \frac{1}{2} \quad \frac{2}{3} \quad \frac{1}{4} \quad \frac{3}{4} \quad \frac{1}{5} \quad \frac{4}{5} \quad \frac{1}{6} \quad \frac{5}{6} \quad \frac{1}{7} \quad \frac{6}{7} \quad \frac{1}{8} \quad \frac{7}{8} \quad \frac{1}{9} \quad \frac{8}{9} \quad \frac{1}{10} \quad \frac{9}{10}$$
[illegible]

""éêê: . . . %L

"ēī ēñññ, , , , , , f&L

"fl : à L₃ê!ié: : : fl L

. . . ù . . . ù . . . ù . . .
 ð
 ð . . . 1
 ù ù
 ð ð ð ð ð ð
 . ð 1
 ù . . . ð . . .
 . ð ð

 . . . 1 ð ð ð
 . ð ð ð ð 1
 ð ð ð ð

"éí í ! éí è . . . ù . . . ù . . . ð ð
 "ð . . . ð ééí ð ð
 ù ð ð ð
 ù ð ð ð ð ð ð ð ð
 "éí í . . . ééð ð ð ð ð ð ð

1

Ù

à Ù à ä à

1

Ù

fl L

Ù

"

1

"éêî

Ù Ù fl Ù L,éîî

"êî î

· · · · · ù · · · · ·

· ù ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù ù ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

· · · · · ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

· · · · · ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

· · · · · ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

· ù · · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù ù · · · · ·

$$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = 1$$
 $\ddot{\cdot} \quad \cdot \quad \cdot \quad \dot{U} \quad \cdot$
 $\cdot \qquad \qquad \qquad s$
$$\dots \text{f} \text{e} \text{L} \quad \dots \quad \tilde{\text{a}} \quad \dots \quad \tilde{\text{a}} \quad \tilde{\text{a}} \quad \dots \quad \dots \quad \dots \quad \dots \quad \tilde{\text{a}} \quad \dots$$

.....Ù.....

5

[illegible]

• • • • •

3

Ù

• • • • •

Ü

• • || • • •

[illegible][illegible]

$\dots \tilde{0} \dots \tilde{0}\tilde{0} \dots \tilde{0}\tilde{0} \dots \tilde{0}a \dots \dots \dots a \dots \dots$

[illegible]
$$\cdot \quad \cdot_1 \quad \cdot_{\dot{U}} \quad \cdot_s \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot_s \quad \cdot_{\dot{U}} \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot_1$$

· · · · · Û · A · LÛ · · · · · Û · · · · ·

$$\dots e\acute{e}\ddot{o} \cdot \quad \cdot \dots f\%L$$

· · · · · Ù Ù · · · · · fl · · · · · L,êëí · · · · · f&L

$${}^{\cdot\cdot}\text{"}\acute{\text{i}}\ddot{\text{e}}$$

. ù . .
 " . ù

.fl L . . . fl

. ù

" fe

" . . ù fe

.

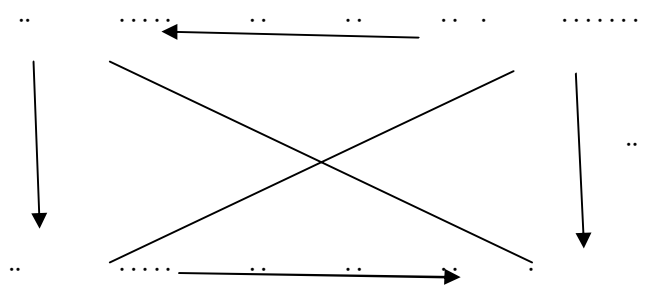
. ù 1

. ù

1

. ù

. ù



. ù

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

“èè.èèèè”

“fl . : Û Ł,éñí . : . . .”

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

...éi ñ.

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

• "éñë" : • • • P/L

...lê. . . . f&L

الفصل الثاني

التحليل السيميائي للرمز الشعري

..

..

..

. HfUbgdUfYbhi . Ù
 Ù
 . fèL . Ù CdUei Y
 Ù
 fèL
 Ù
 . . Ù . 1
 Ù
 Ù
 Ù
 fèL
 fG[b]Wb]ei YL . ! é

 Ù .

. i è fèL
 Ù fèL
 éñññ
 . i í Ù fèL

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

"fēéí · ēéì Ł. · · fēē

"éë! éê, ù · · · · · fRL

$$\dots " \acute{e} \ddot{e} \cdot \quad \cdot \quad \cdot \text{fl} \mathbb{L}$$

"eéð".

.. "ëêê" . . . f L

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

... "eêë". . . fM

.. "eêl" . . . f&L

"eêð".fl

“eēđ.fL

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

.....M

...èi ð. . . f&L

• "êl : • • ù • fl

"êî : : ù : ·f(L

∅ · fl

fl · Ł Û · · Û · Û · · · ·

· Û · · fl · · · · · Ł Û ·

· · · · Û · · Û · · · ·

· · · · Û · · · · · · ·

· Û · · 1 Û · Ž · Ž · Ž Ł 1 Û · 1 ·

· · · · Û · · · · · · ·

· · · · · Û · · · · ·

· · fl ì ì Ł · · Û · · · · ·

· Û · Û · · Û · · · · ·

· · · · · · · fl · · · · ·

· · · · · Û · · · · ·

· Û · Û

· fl · Õ Õ · · á Õ Õ · ã · · · · ·

· · · · · Û · · · ·

· Û · · · · Û · fl Ł · · Û · ·

· Û · · · fl Ł · · · · ·

· " é ö · · · · · fl

· " é ð · · fl

. ù . 1
 1

 1 ù
 1 ù ù .

 ù 1 .
 ù ù .
 ù
 ù
 ù
 ù
 ù
 ù

· ÕÕ · ÕÕ à · ÕÕ · ÕÕ · · à Õ · Õ · æ Õ · Õ · ·

· Õ · Õ · Õ · Õ à Õ · Õ · Õ · Õ · Õ · Õ

· Õ · Õ · · à · · · · · à · · ·

· · · · · Ù · · · · Ù · · · ·

· · · · · Ù ·

· · · · · · · · · · · · · · ·

· · · · · Ù · · · · · Ù

· · · · · · · · · · · · · · ·

· · · · · Ù · Ù · · · · Ù

· · · · · · · · · · · Ù ·

· · ·

· · · · · · · · · · · Ù ·

· Ù · · · · · · · · · · · · · · ·

· · · Ù

· Õ · Õ · Ù · · · · · Ù · · · · · · · · · · · · · · ·

· · · · · · · · · · · · · · ·

. 1
 ù
 3 3
 ù ù
 ä â ä
 ù ù
 1 ù
 ù
 ù
 1
 ù
 1 ù
 ù
 1 ù
 ù

.

...^{١٢}...^{١٣}...^{١٤}...^{١٥}...^{١٦}...^{١٧}...^{١٨}...^{١٩}...^{٢٠}...

...^{٢١}...^{٢٢}...^{٢٣}...^{٢٤}...^{٢٥}...^{٢٦}...^{٢٧}...^{٢٨}...^{٢٩}...^{٣٠}...^{٣١}...^{٣٢}...^{٣٣}...^{٣٤}...^{٣٥}...^{٣٦}...^{٣٧}...^{٣٨}...^{٣٩}...^{٤٠}...^{٤١}...^{٤٢}...^{٤٣}...^{٤٤}...^{٤٥}...^{٤٦}...^{٤٧}...^{٤٨}...^{٤٩}...^{٥٠}...^{٥١}...^{٥٢}...^{٥٣}...^{٥٤}...^{٥٥}...^{٥٦}...^{٥٧}...^{٥٨}...^{٥٩}...^{٦٠}...^{٦١}...^{٦٢}...^{٦٣}...^{٦٤}...^{٦٥}...^{٦٦}...^{٦٧}...^{٦٨}...^{٦٩}...^{٧٠}...^{٧١}...^{٧٢}...^{٧٣}...^{٧٤}...^{٧٥}...^{٧٦}...^{٧٧}...^{٧٨}...^{٧٩}...^{٨٠}...^{٨١}...^{٨٢}...^{٨٣}...^{٨٤}...^{٨٥}...^{٨٦}...^{٨٧}...^{٨٨}...^{٨٩}...^{٩٠}...^{٩١}...^{٩٢}...^{٩٣}...^{٩٤}...^{٩٥}...^{٩٦}...^{٩٧}...^{٩٨}...^{٩٩}...^{١٠٠}...

...^{١٠١}...^{١٠٢}...^{١٠٣}...^{١٠٤}...^{١٠٥}...^{١٠٦}...^{١٠٧}...^{١٠٨}...^{١٠٩}...^{١١٠}...

...^{١١١}...^{١١٢}...^{١١٣}...^{١١٤}...^{١١٥}...^{١١٦}...^{١١٧}...^{١١٨}...^{١١٩}...^{١٢٠}...

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

"A L₃δδ. AL

. fl ù È
 " . . . ù . . . ù .
 . ù
 . ù ù ù .
 1 ù

 fl # È
 . . . ù .
 . fl . ù .
 . . . ù .

 . ù .
 . . .
 . ž . ž ž . ž . ù ž 1 .
 . . .
 . ž . ž . ž . . . ž . ž . ù ž 1 .
 . . .

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

<

... "éèè"

.. "éí é".

...éî ê. . fl L

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

• "ééï" . . . • ~~ML~~

"éèñ. · · · ééñ· · · f&L

..... 3Ù

• • • • •

[illegible]

· · ù · · ù · · ù · · · · fl · · · · L · ·

• • • • • • • • • • • • • •

3

[illegible]

• • • • •

\hat{U}

• • • • •

• • • • •

$\dots \ell \quad \dot{a} \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \dot{a} \quad \cdot \quad \cdot \quad \ddot{a}$

• • • • •

1

• • • • • 1 • • • • •

• • • • •

1. \mathbb{R}^n is a vector space over \mathbb{R} .

• • || • • • •

“fl . L,êëi . fl

fl L

1 Û

1

Û

fl ã

Û Û

Û 1

Û fl L

á â ã ä å

fl Û Õ á

Û

fl L

Û

.. "éêê".

...êl ỏ.

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

• "fl • • • L, ei ë". • • • fl

... "êœè" . . . f&L

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

. 1
 3 3
 3 ù
 ù fa ù L 3
 3 ù 1
 "fl L
 ù
 3 ù
 1
 fl L ù 1
 ù 3
 " 3 3
 ù fl 3 3

à õ à õ õ à õ . õ . õ . õ . õ . õ
 à õõõõ à . . õõõõ ãõõõõ . õõ . . õõ . õõ : õõ

"éi è. ði. i é. í è. fl
 "éên. ù ù fl

.

..

..

..

..

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

الفصل الثالث

التحليل السيميائي للتشكيل

الأسلوبي

..

..

..

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

[illegible]
$$\cdots''\acute{e}\ddot{e}\hat{e}$$

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

! ì ì . é ñ ð ð ,

... ..

... ..

. fl . L
 # L
 . , fU
 fU LÙ . 1
 . , U U
 " U fU L .
 U fl L .
 . U , 1
 . 1 1
 U U fl LÙ
 U . , U U
 , U
 U ,
 fl . L fl . L Õ

"ééê fl

.....

.....

· · · fl ·ž· žŁ · · · ù · · ·

· ù · · · 1fl ·ž· ·ž· ·ž· žŁ · · · ù · · ·

· · · 1fl Ł · · · ù · · ·

· · · ù · · ·

· · · ù · · · ù · · · ù · · ·

· · · Õ ä · · · Õ · · · Õ

· · · ù · · · ù · · ·

· · · Ł · · · 1 · · · ù · · ·

· · · ù · · · ù · · · fl

· · · ù · · · ù · · ·

· · ·

.....

· · · ù · · ·

fl Ł ù · · ·

.....

.....

.....1.....

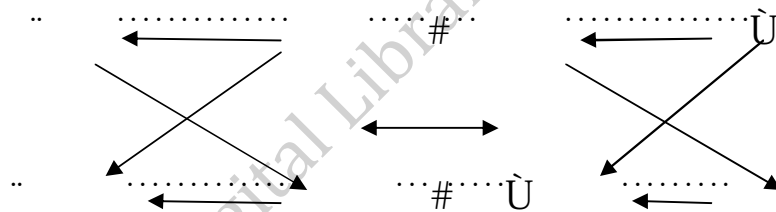
.....Ù.....

...à ... ã ... â ... ã à ... à ... à ã

.....

.....Ù.....

.....Ù.....



.....Ù.....

.....1.....

.....Ù.....

..

... ñè. ...

..fcl

 $\hat{a} \quad \ddot{a}$ $\cdot\dot{U}$ $\cdot \dot{U}$ $\cdot \dot{U}$ \dot{U} \dot{U}

L:

•

A

$$L\dot{U}$$

Ù

• • !!

 $\cdot \dot{U}$ $\cdot\dot{U}$ $\cdot\dot{U}$

A L

 $\cdot \dot{U}$

A

 \hat{U}

A

•

 $\cdot \dot{U}$

• 1

 $\cdot \dot{U} \quad \cdot \text{fl}$ $\cdot \check{Z} \cdot \#$

• 井 •

ž.

 \check{z} : $\ddot{\cdot} \quad \dot{\bar{U}}$ $\cdot \text{fl}$ \dot{U}

·Łęĩ ñ·.

·fnd·

.. "éñî .

· ééè ·

 $\cdot\ddot{U}$

· ì éñ · ì í í · ê è í .

3

• • • • •

$\dots \text{f} \ell_0 \text{ä} \quad \cdot \quad \ddot{\text{a}} \text{ü} \text{ä} \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot$

$$\cdot \quad \cdot \quad \dot{U} \quad H^0 \quad \cdot \quad \ddot{U} \quad \cdot \quad L \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \ddot{U}$$

Übersicht über die verschiedenen Arten von...

• • • • • 1 • • • • •

• • • • •

Ü

$$\frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s} \cdot 1 \cdot \frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s} \cdot 1 \cdot \frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s} \cdot \frac{1}{s}$$

.....Ù

 \ddot{U}
$$\cdots \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdots \tilde{0} \cdot \cdot \cdot \cdots \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \tilde{0} \cdot \cdot \cdot \tilde{0}$$

· · · · · ã · · · · ·

$$\dots \ell \dots \dots \hat{a} \dots \dots \dots a \hat{a} \dots$$

"èè. í ð.

$$\frac{f_1}{U} \cdot \frac{\dot{L}_n}{\dot{L}_{n0}} = f_L$$

"èèđ ,éêé : : ,ēĩ ñ ,éì ë :

. ù . .
 ù .
 ù . ù .
 1 . ù
 . . ù . . fl Ì ù
 "
 ù
 1 . .
 ù . .
 . . Ò . Ò . Ò à Ò ã Ò . Ò . Ò . Ò . Ò ù
 . fl à . à ù . . à . .

 1 fl . . Ì
 . ù . ù . fl Ì
 . . Ì
 ù . fl . . .
 " ã

"ö ië fl

! Ł
. ù fl . . .
. 1 . . . ù . . .
ù

·à Õ · Õ · Õ · Õ · Õ · ° · Õ · Õ · Õ · ß · ää
·fl Õä · ÕÕ · â · Õä · Õæ · â Õ ß · · Õ ä

. ù . . .
.
. . . ù . . . ù
. . . 1 . . . ù · fl . . . Ł
. fl · â · Ł
. â
.

. 1
. ù 1 . . .
. . . ù 1 ù . . .

"éëë". . . fl

.....

..... ù

.....

.....

..... Ø fl

.....

ù ù fl L

1

..... ù ù

..... à à

.....

1

L ù

ù ù ù fl

ù fl Lù ù

..... 1

..... ù fl

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

"I èi : : : f94

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠

٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠

٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠

٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠

[illegible]

"ééì : : . fM

. . . ù
 . . . fl L
 fl L . . . ù
 . . . ù ù

[Faint background watermark: Library-Yarmouk]

· · Õ · Õ · · · à à · · · Õ · Õ · · · · · ·
 · · Õ · · · Õ à · Õ · Õ · · · · Õ · Õ · à · Õ · · · æ ·
 · · Õ · Õ · · · Õ · Õ · à · Õ · · · · Õ · Õ · à à · Õ · · ·

[illegible]

"A . . . , L'è il . . . M.

• • • ä • • •

· à ää äã · à ·

..fel · à · à·à · à ·

$$\ddot{a} \quad \ddot{a} \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot$$

· L#fl L1fl · LÜ · · · · ·

..... 11 11

3 3

..... fl L

Ü A L

[illegible]

• • • • •

[illegible]

3

[illegible]

..fel

$$\ddot{a} \quad \dot{a} \quad \ddot{a} \quad \dot{a} \quad \ddot{a} \quad \dot{a}$$

"éñě : : fñL

"l e . : . . f&L

Arabic Digital Library - Yarmouk University

“êî ð: . . . fM

.....1.....

س

س

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

Abstract

Bataineh , Marwa Mohamed Salim . **The Semiotic Analysis Of Platonic Love Poetry During The Ummayad Period**, PhD thesis , University of Yarmouk . 2013. (Supervisor: . D . Amal Tahir Naseer) .

This study on the application of **The Semiotic Analysis Of Platonic Love Poetry During The Ummayad Period** , has monitored the phenomena of semiotics and analyzed on the basis of this descriptive analytical method which worked through it to try to provide readings of the phenomena of semiotics in Platonic Love Poetry.

Then the first chapter came: (Analysis semiotic of the relationship of the ego with the other) , trying to detect the relationships observed with the other (is , are , are , ego) , and presented sharpening of the text connotations deep within the text and outside , as the researcher concluded that a relationship exists oscillating between love and hate , and between conflict and coexistence , relations that indicate the presence of a conflict between the self and the other , this chapter has discussed the relations.

The second chapter : (Analysis semiotic symbol poetic); to choose study the implications of the symbol surveying it with the poets , It studied symbolism of the night , and symbolic day, and symbolic cry, and symbolic crow enmities , and tried to absorbed the implications of each of these symbols Simiaúaa with the reality that his findings poet parthenogenesis , and came to the privacy of the semiotic code when parthenogenesis structure highlighted text .

Chapter Three : (Analysis semiotic for the formation of stylistic) ; to study through which method condition, and style question analytical study of semiotics , searching for external meaning and internal to these formations stylistic , and analyzed these methods and surveying found indications of semiotics in the deep structure in the Platonic Love Poetry, he took advantage of parthenogenesis these methods adopted by the bears within itself a critique of society and power. And other indications.